



HISTOIRES DU DESIGN EMIRIEN



« Histoires du design émirien: La prochaine génération émirienne » sera présentée lors de cette semaine d'événements. Cette exposition, organisée par le Dubai Design District, comprend les travaux de huit des plus talentueux designers émiriens. Cette exposition mettra en lumière le design contemporain émirien ainsi que les pratiques et matériaux utilisés dans le design en provenance de la région.

Des designers ont donné vie à des œuvres sur la base d'archives photographiques des Émirats, grâce auxquelles ils ont identifié des preuves visuelles des racines nomades de la région. Ils ont également interprété certaines de ces archives à travers des designs modernes, tout en s'inspirant des premiers habitants des Émirats.

Ces créatifs partageront des produits et des pièces créées à partir de méthodologies et procédés contemporains. Ils présenteront également des interprétations contemporaines d'objets qui avaient une grande valeur chez les familles nomades et pour lesquelles voyager à travers déserts et océans faisait partie intégrante de leur vie.

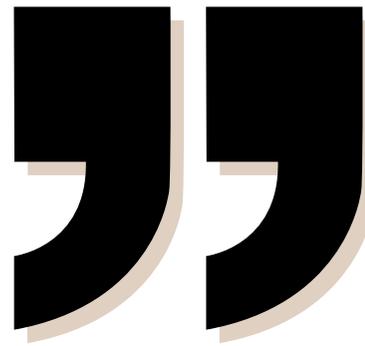
« CO-LAB : ART CONTEMPORAIN ET SAVOIR-FAIRE »



« Co-Lab : Art contemporain et savoir-faire » est le fruit d'une coopération de deux ans avec quatre artistes résidant aux Émirats arabes unis et quatre manufactures historiques françaises. Cette collaboration s'était mise en place dans le cadre du Programme culturel franco-émirien – Dialogue avec le Louvre Abu Dhabi.

Elaboré conjointement par les autorités françaises et émiriennes, le Programme culturel franco-émirien – Dialogue avec le Louvre Abu Dhabi s'est inscrit dans l'élan créatif généré par l'ouverture du Louvre Abu Dhabi. Programme artistique, ce projet novateur est basé sur l'excellence des traditions culturelles françaises et émiriennes.

Le concept de Co-Lab : art contemporain et savoir-faire a été initialement présenté à Abu Dhabi Art en 2016 puis au Louvre Abu Dhabi de décembre 2017 jusqu'en août 2018. Ce projet collaboratif, véritables ateliers de compétences, a offert l'opportunité aux artistes Talin Hazbar, Khalid Shafar, Zeinab Alhashemi et Vikram Divecha de vivre une expérience unique auprès des manufactures de Beauvais, de Sèvres, de Saint-Just et MTX Broderie Architecturale. Khalid Shafar présente son œuvre aujourd'hui, fruit de cette coopération. Ayant comme fil conducteur le thème du temps, l'artiste a puisé son inspiration dans la région d'Abu Dhabi et l'a combinée avec le savoir-faire exceptionnel des manufactures.



LE PÈRE FONDATEUR, CHEIKH ZAYED, À PARIS

L'entreprise pétrochimique Total et les Archives nationales des EAU présenteront une projection mettant en valeur la relation historique du défunt Cheikh Zayed avec la France. Défenseur du dialogue culturel international et intergouvernemental, Cheikh Zayed créa des liens solides avec les pays du monde entier, y compris la France, qu'il a visitée pour la première fois pendant les années 60. La relation spéciale entre ces deux pays est tout le mérite du père fondateur des Émirats, qui a jeté les bases d'une collaboration florissante basée sur la tolérance.



NATIONAL ARCHIVE



Ministry of Presidential Affairs

CONCEPT STORE « CONÇU AUX ÉMIRATS »

Un magasin éphémère et pittoresque avec des produits uniques conçus par des designers émiriens et fabriqués aux Émirats, démontrant à quel point le paysage artistique du pays a évolué au cours des dernières années. Des accessoires, des articles de papeterie, des bijoux, des produits en cuir et bien plus seront offerts à la vente.

De plus, les visiteurs pourront également apprécier une pause-café au café éphémère. Le restaurant est le résultat de la collaboration entre le chef émirien Khaled Al-Saadi, âgé de 28 ans, et un traiteur français. Ils présenteront ensemble une cuisine fusionnelle qui scelle une fois de plus l'union entre les deux Pays.

SEMAINE DE LA CULTURE EMIRIENNE DE PARIS

A l'occasion du dialogue culturel franco-émirien 2018/2019, le ministère de la Culture et du Développement de la Connaissance des Émirats Arabes Unis est ravi de présenter la semaine de la culture émirienne à Paris. Pendant cette semaine, plusieurs éléments de la culture émirienne seront présentés au grand public à travers des expositions d'art et de design, des projections de films, des expériences de cuisine « fusion » et présentation de produits en provenance des Émirats. Cette semaine accueillera également une série de rencontres interactives qui explorent la collaboration culturelle et créative entre ces deux pays.

Cet événement sera également l'occasion de renouveler l'amitié de longue date entre la France et les Émirats, et ce à travers des initiatives mettant en valeur le dynamisme et la capacité d'innovation des communautés créatives des deux pays. L'événement mettra également en relief leur coopération étroite au niveau politique et de défense, leurs liens économiques et leurs projets phares dans les domaines de la culture et de l'éducation.

12 - 14 Octobre 2018

Galerie Nikki,
10, Rue De Turenne
75004 Paris

RENCONTRES CULTURELLES

12 Octobre 2018 11h00 – 12h30

Graphisme et typographie aujourd'hui

Par Fikra et Radiographique

Au cours des dernières années, le graphisme et la typographie ont connu un changement important, les éloignant ainsi des définitions traditionnelles de la discipline et de ses techniques. Quel est l'état actuel du graphisme et de la typographie, compte tenu des complexités et des nécessités de nos jours ? Quel rôle joueront ils dans l'avenir ?

Modéré par: Salem Al-Qassimi, directeur et fondateur de Fikra et président de la Biennale de graphisme de Fikra ainsi que **Léa Rolland** et **Redouan Chetuan**, représentants de Radiographique qui présenteront une partie de leur travail respectifs.



fikra design studio

12 Octobre 2018 12h30 – 13h30

Co-Lab: Inspiration et creation

Par le Département de la culture et du tourisme d'Abu Dhabi

Alia Lootah, artiste émirienne et commissaire du Co-Lab approchera, avec la participation d'autres artistes et producteurs, le parcours entre la conceptualisation d'œuvres d'art et leur réalisation et du dialogue entre ces deux phases. Chaque création a demandé des recherches artistiques, historiques et philosophiques, représentant les idées et inspirations issues de la région d'Abu Dhabi ainsi qu'un savoir-faire exceptionnel.

Modéré par: Dr. Celine Pouyat, Directeur des programmes de sensibilisation et de diffusion, Département de la culture et du tourisme d'Abu Dhabi
Alia Lootah, Commissaire de l'exposition CoLab, Louvre Abu Dhabi.

Khaled Shafar, Designer et Commissaire de l'exposition UAE Design Stories.

Marius Lubin, Chef du service marketing et développement international, Manufacture de Sèvres.



12 Octobre 2018 13h30 – 14h30

Le Mouvement Artistique à Abu Dhabi - Démocratiser l'art auprès des jeunes

Par la Fondation Culturelle Fatima bint Hazza

Maysoon Barber, Directrice Générale de la Fondation Culturelle Fatima bint Hazza et **Mourad Benayed**, Directeur de la stratégie échangeront sur l'une des missions de la Fondation qui consiste à intégrer l'art dans les espaces publics et à interagir avec les jeunes aux EAU. Cet échange mettra en lumière l'initiative collaborative entre l'artiste franco-tunisien eL Seed et 120 étudiants (17 nationalités) à peindre un poème pour la Mère de la Nation des Emirats Arabes Unis, écrit par Cheikh Mohamed bin Rashid Al Maktoum sur la façade de la deuxième entité la plus ancienne d'Abu Dhabi (La municipalité d'Abu Dhabi).



FATIMA BINT HAZZA
مؤسسة فاطمة بنت هزاع الثقافية
CULTURAL FOUNDATION

13 Octobre 2018 11h30 – 12h30

L'influence des villes sur l'art

Par UAE Unlimited

Organisée par UAE Unlimited, Cheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan, un célèbre collectionneur d'art émirien, discutera de l'influence des villes sur l'art. Hemingway a dit que « Paris est une fête », un endroit inoubliable que l'on emporte avec nous pour toujours, peu importe ce que l'on y voit. Telle a été l'histoire d'innombrables artistes du monde entier, qui ont trouvé leur inspiration dans l'architecture, la nature et les habitants de Paris.

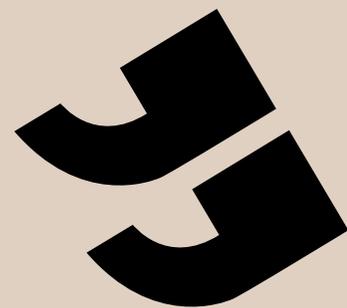
Cette conférence discutera des expériences des artistes aux Emirats Arabes Unis et de l'influence que le pays a sur eux. Elle traitera également de l'influence de la France sur les artistes modernistes arabes.

Modéré par : Shaikha Al Ketbi, artiste visuel
Sheikh Zayed Bin Sultan Al Nahyan, collectionneur d'art et président, UAE Unlimited
Ramin Haerizadeh, Rokni Haerizadeh, Hesam Rahmanian, Artistes basés à Dubai.



إ.ع.م. اللامحدودة
U.A.E. UNLIMITED

LA SEMAINE
CULTURELLE
À EMIRIENNE
PARIS



13 Octobre 2018 12h30 - 13h30

Dubaï - Une scène artistique florissante

L'Autorité pour la Culture et les Arts de Dubaï le salon
Sikka Art Fair

Au cours des deux dernières décennies, les Émirats Arabes Unis sont devenus un pôle régional pour les arts et la culture accueillant une gamme diversifiée d'artistes et leurs activités, et ce grâce au soutien des secteurs privé et public. La foire de Sikka Art Fair, lancée en 2011, le démontre. Celle-ci a été construite autour de pratiques forgées par des artistes ainsi que d'initiatives et discours réunissant les artistes émiriens ou basés aux Émirats.

Cette conférence mettra en lumière l'impact de la Sikka Art Fair sur la scène artistique locale de Dubaï, ainsi que son rôle dans la promotion d'une relation dynamique entre artistes locaux et la communauté.

Modéré par: Victoria Lelandais,
conseillère artistique
Noor Shamma, « entrepreneur » émirienne
Ahmed Alanzi, artiste émirien
Khalid Mezaina, artiste émirien

DUBAÏ
Culture للتشافة

PROGRAMMES SUPPLÉMENTAIRES

25 September -21 Octobre 2018
Mardi - Dimanche 10h00 - 19h00

Retropective Abdolqader Al Rais

Par Dubai Arts & Culture Authority

"Rétrospective Abdolqader Al Rais", située à l'Institut du Monde Arabe, est un parcours retracant les différentes époques de la carrière artistique d'un artiste pionner de l'art contemporain aux Émirats Arabes Unis.

Découvrir une collection riche de ces œuvres présentées dans trois sections couvrant cinq décennies. Des premiers tableaux de Abdolqader Al Rais au Koweït dans les années 60 jusqu'à nos jours, l'artiste est un formidable témoin de son temps et des changements qu'il a suivis avec intérêt.

La rétrospective débute avec les œuvres les plus récentes d'Al Rais, notamment des peintures abstraites colorées à grande échelle, ponctuées de calligraphies et de détails architecturaux. Vous remontez alors dans le temps pour explorer son passage du portrait, de la nature morte et du paysage à son expérimentation de thèmes et d'expressions. L'exposition se termine par une exposition intime et rare de ses premières œuvres.

12 Octobre 2018 19h00 - 20h15

Art of Zayed

"Art of Zayed" est récital de piano, chants et musique de chambre. Des étudiants en maîtrise de l'Université de la Sorbonne d'Abou Dhabi présenteront un concert de musique à l'amphithéâtre Richelieu de La Sorbonne à Paris, en l'honneur de l'initiative "Year of Zayed" des Émirats Arabes Unis. Le concert "Art of Zayed" comprendra des compositions de musique classique, notamment de Saint-Saëns, Debussy, Chopin et Fauré, ainsi que des compositions de musique arabe contemporaine de l'artiste émirien Hamad Al Taae.



MCKDUAE
www.mckd.gov.ae